



Bosa Nova

LINE DANCE Débutant / Intermédiaire

64 temps – 4 murs

Source "Kickit"

Traduit et mis en page par
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Phil Dennington

Musiques conseillées :

Blame it on the Bossa Nova – CD "You Belong to Me" – Jane McDonald – Départ 16 temps

Rumba – 164 bpm

SIDE TOGETHER SIDE TOUCH / SIDE TOGETHER SIDE KICK

1 – 2 – 3	SIDE STEPS	PG à G	PD à côté PG	PG à G
4	TAP	PD pointé à côté PG		
5 – 6 – 7	SIDE STEPS	PD à D	PG à côté PD	PD à D
8	DIAGONAL KICK	Coup de pied G en diagonale avant G		

SIDE CROSS SIDE KICK / BEHIND SIDE CROSS HOLD

1	TOGETHER	PG à côté PD		
2	CROSS STEP	PD croisé devant PG		
3	SIDE STEP	PG à G		
4	DIAGONAL KICK	Coup de pied D en diagonale avant D		
5 – 6 – 7	WEAVE	PD croisé derrière PG	PG à G	PD croisé devant PG
8	HOLD	Pause		

MAMBO BOX

1 – 2	BOX STEP FORWARD	PG à G	PD à côté PG
3 – 4		PG devant	Pause
5 – 6	BOX STEP BACK	PD à D	PG à côté PD
7 – 8		PD derrière	Pause

SIDE TOGETHER SIDE HOLD / ROCK STEP / STEP / HOLD

1 – 2 – 3	SIDE STEPS	PG à G	PD à côté PG	PG à G
4	HOLD	Pause		
5 – 6 – 7	¼ TURN & MAMBO BACK	¼ tour à D et PD derrière	Retour poids du corps PG	PD devant
8	HOLD	Pause		

LEFT FORWARD LOCK STEP HOLD / RIGHT FORWARD LOCK STEP HOLD

1 – 2 – 3	LOCK STEP FORWARD	PG devant	PD bloqué derrière PG	PG devant
4	HOLD	Pause		
5 – 6 – 7	LOCK STEP FORWARD	PD devant	PG bloqué derrière PD	PD devant
8	HOLD	Pause		

FORWARD MAMBO HOLD / BACK COASTER STEP HOLD

1 – 2 – 3	MAMBO FORWARD	PG devant	Retour poids du corps PD	PG à côté PD
4	HOLD	Pause		
5 – 6 – 7	COASTER STEP	PD derrière	PG à côté PD	PD devant
8	HOLD	Pause		



STEP TURN STEP HOLD / FULL TURN LEFT HOLD

1 – 2	STEP TURN	PG devant	½ tour à D fini poids du corps PD
3	STEP FORWARD	PG devant	
4	HOLD	Pause	
5 – 6	FULL TURN LEFT	½ tour à G et PD derrière	½ tour à G et PG devant
7	STEP FORWARD	PD devant	
8	HOLD	Pause	

WALK HOLD x 3 / STOMP HOLD

1	WALK	PG devant
2	HOLD	Pause
3	WALK	PD devant
4	HOLD	Pause
5	WALK	PG devant
6	HOLD	Pause
7	STOMP	PD à côté PG en tapant sur le sol
8	HOLD	Pause