

Drive Me Wild

Choreographed by Scott Blevins

Type: 48 count 4 wall

Music: "Drive time" by The M people-Bizarre Fruit / "Just a little bit" by Gina G

Traduction par Indepen'Dance Style - Non Country Workshop

KICK BALL CHANGE, KICK, STEP, KICK, CROSS, BACK, TOGETHER, SIDE & SIDE

1&2 Kick ball change D

3-4 Kick D devant, amener D derrière G en 5ème position

5&6& Kick G devant, croiser G devant D, reculer D, G rejoint D

7&8 Toucher D à droite, D revient près de G, toucher G à gauche

&, SIDE, 1/4 T, SHAKE & SHAKE, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

&1-2 G près de D, toucher D à droite, pivoter 1/4 T à droite sur G en ramenant D

3&4 Bouger les hanches de droite à gauche (finir poids sur G)

5-6 Avancer D, G

7&8 Triple step avant D

STEP, 3/4 T, BIG STEP, TOGETHER, KICK & HEEL & KNEE, KNEE

1-4 Avancer G, pivoter 3/4 T à droite (poids sur D), grand pas à gauche pied G et ramener D près de G (finir poids sur D)

5& Kick G devant, G revient près de D

6& Toucher le talon D devant, D revient près de G

7-8 Knee pop G, mettre le poids sur G & toucher le talon D devant

&, SIDE, 1/4 T, ROLL FORWARD LIFT, TURN, LIFT, TURN, LIFT, TURN, LIFT, TURN

&1-2 Ramener D près de G; toucher G à gauche; poids sur D, pivoter 1/4 T à gauche

3-4 Body roll vers l'avant et finir poids sur G

&5&8 Sur 4 temps, faire 3/4 T à gauche, le poids reste sur le pied G

Sur les &, lever le genou D / sur 5,6,7 et 8 faire des petits tours vers la gauche en touchant D à droite

CROSS, STEP, 1/4 T, STEP, TURN, STEP, KICK, BACK, BACK, CLAP

1&2 Croiser D devant G, pas G à gauche, pas D à droite en faisant 1/4 T à droite

3-4 Avancer G, pivoter d'1/2 tour à droite (finir poids sur D)

5-6 Avancer G, kick D

&7-8 Reculer D, reculer D à la hauteur de G pieds séparés, clap

BUMP RIGHT, LEFT, STEP, TURN, STEP, TURN

1-2 2 hips bumps vers la droite

3-4 2 hip bumps vers la gauche

5-6 Avancer D, pivoter d'1/2 tour à gauche

7-8 Avancer D, pivoter d'1/2 tour à gauche (finir poids sur G)