



SWING LOW SWEET CHARIOT

Chorégraphe: Jo Thompson Szymanski

Line Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau: Débutant

Musique: Swing low Sweet Chariot– Scooter Lee BPM : Genre: WCS

Source: Kickit

Traduction: Angélique Vandevoorde

Pour commencer : Attendre l'intro vocale, puis après 8 temps démarrer sur le mot « swing ».

TRIPLE STEP RIGHT, ROCK BACK, TRIPLE STEP LEFT, ROCK BACK

- 1&2 TRIPLE STEP Droit à droite : Pied Droit à droite, ramener Pied Gauche, Pied Droit à droite
- 3.4 ROCK STEP arrière Gauche : Poser Pied Gauche derrière, revenir sur le Pied Droit
- 5&6 TRIPLE STEP Gauche à gauche: Pied Gauche à gauche, ramener Pied Droit, Pied Gauche à gauche
- 7.8 ROCK STEP arrière Droit : Poser Pied Droit derrière, revenir sur le Pied Gauche

DIAGONAL, TOUCH, KICK BALL CHANGE, DIAGONAL, TOUCH, KICK BALL CHANGE

- 1 Pas PD dans la diagonale avant droite
Le Pas en diagonale peut être un grand pas glissé.
- 2 TOUCH PG (à côté du PD).
- 3&4 KICK BALL CHANGE G : Coup de PG en avant, ramener PG à côté du D, petit pas PD à côté du G
- 5.6 Pas PG dans la diagonale avant gauche, TOUCH PD
Sur le compte 5, le pas en diagonale peut être un grand pas glissé.
- 7&8 KICK BALL CHANGE Droit.
NB : durant cette séquence de 8 temps, garder le buste face au mur (sans tourner)

FORWARD ROCK, BACK ROCK, TWO ¼ TURNS LEFT

- 1.2 ROCK STEP Droit avant
- 3.4 ROCK STEP Droit arrière
- 5.6 Pas PD devant, faire ¼ de tour à Gauche (garder le poids du corps sur PG)
- 7.8 Pas PD devant, faire ¼ de tour à Gauche (garder le poids du corps sur PG)

WALK FORWARD x3, KICK AND CLAP, BACK x2, COASTER STEP

- 1-4 Avancer PD, avancer PG, avancer PD, KICK PG et CLAP (frapper des mains) et dites : « Whoou ! »
- 5.6 Reculer PG, reculer PD,
- 7&8 COASTER STEP croisé Gauche : reculer PG, ramener PD, croiser en glissant PG devant le PD.

REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!