

Hell Or High Water



Chorégraphe : Yvonne Anderson
 LINE Dance : 48 temps – 2 murs
 Niveau : Intermédiaire / Advance
 Music : Hell Or High Water – George Canyon
 Source : KicKit
 Séquence : 48 – 48 – TAG1 – 48 – 48 – TAG2 – 48 – 48 – 32

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
CROSS			
ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS, STEP ½ TURN, SHUFFLE FORWARD			
1 – 2	<u>ROCK STEP D croisé</u> : step D croisé devant PG – revenir appui PG	D G	
3 & 4	<u>TRIPLE latéral D</u> : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D	D G D	
5 – 6	step G croisé devant PD – ½ tour G, step D à D	G D	6 h
7 & 8	<u>TRIPLE latéral G</u> : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G	
HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, STOMP, HEELS OUT-IN, COASTER STEP, STEP ½ PIVOT			
1 &	*TOUCH talon D devant – HITCH talon D croisé devant jambe G		
2 &	TOUCH talon D devant – FLICK talon D à D		
3 & 4	STOMP D croisé devant PG – SWIVEL talons "OUT" – SWIVEL talons "IN"	D G	
5 &	<u>COASTER STEP D</u> : step D sur ball en arrière – PG sur ball à coté PD	D G	
6	step D en avant	D	
7 – 8	<u>STEP TURN D</u> : step G en avant*** – ½ tour D	G D	12 h
CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, VAUDEVILLES TWICE			
1 – 2	<u>ROCK STEP G croisé</u> : step G croisé devant PD – revenir appui PD	G D	
3 & 4	<u>TRIPLE latéral G</u> : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G	G D G	
5 & 6	step D croisé devant G – step G en arrière – TOUCH talon D devant 45°	D G	↗
& 7	step D à coté PG – step G croisé devant PD	D G	
& 8	step D en arrière – TOUCH talon G devant 45°**	D	↘
BALL-STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, STEP SPIN, SHUFFLE FORWARD			
& 1 – 2	step G à coté PD – step D en avant – ½ tour G	G D G	6 h
3 & 4	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
5 – 6	step G en avant – SPIN D sur ball G + HOOK D	G	6 h
7 & 8	<u>TRIPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D	
HEEL-HOOK-HEEL-FLICK, STOMP, HEELS OUT-IN, COASTER STEP, STEP ¼			
1 &	TOUCH talon G devant – HITCH talon G croisé devant jambe D		
2 &	TOUCH talon G devant – FLICK talon G à G		
3 & 4	STOMP G croisé devant PD – SWIVEL talons "OUT" – SWIVEL talons "IN"	G D	
5 &	<u>COASTER STEP G</u> : step G sur ball en arrière – PD sur ball à coté PG	G D	
6	step G en avant	G	
7 – 8	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ¼ tour G	D G	3 h
CROSS SHUFFLE, SHUFFLE ¼, STEP ½, KICK-BALL-STEP			
1 & 2	<u>TRIPLE croisé D</u> : step D croisé devant PG – step G à G – step D croisé devant PG	D G D	
3 & 4	¼ tour G, <u>TRIPLE avant G</u> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G	12 h
5 – 6	<u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G	D G	6 h
7 & 8	<u>KICK BALL STEP</u> : KICK D devant – PD sur ball à coté PG – step G en avant	D G	
REPEAT – ☺			

TAG 1 : après le 2^{ème} mur, face à 12 h, faire les comptes 9* à 24** et recommencer la danse face à 6 h
TAG 2 : après le 4^{ème} mur, face à 6 h, faire les comptes 9* à 15*** + pause 1 compte et recommencer la danse face à 6 h