

BILLY' DANCE

Danse : Partenaire (48 temps), débutant/intermédiaire
Position Sweetheart face LOD

Chorégraphe : Pierre Mercier (mai 2001), Ste-Marie de Beauce, QC

Musique : San Francisco (Olsen Brothers) – 124 BPM – intro 32 temps

Modifiée par S. JOUATTE (zone explication :shuffle remplacé par triple)

P.S. ** **Dans les ½ tour, garder toujours la main gauche**

1 – 8 **ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK, ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE RIGHT**

1, 2 Rock pied droit avant + revenir sur pied gauche sur place
3, 4 Rock pied droit arrière + revenir sur pied gauche sur place
5, 6 Rock pied droit avant + revenir sur pied gauche sur place
7 et 8 ½ tour à droite sur plante gauche & triple avant DGD

9 – 16 **ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK, ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT**

1, 2 Rock pied gauche avant + revenir sur pied droit sur place
3, 4 Rock pied gauche arrière + revenir sur pied droit sur place
5, 6 Rock pied gauche avant + revenir sur pied droit sur place
7 et 8 ½ tour à gauche sur plante droite & triple avant GDG

17 – 24 **WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD (2X)**

1, 2 Avancer 2 pas DG
3 et 4 Triple avant DGD
5, 6 Avancer 2 pas GD
7 et 8 Triple avant GDG

25 – 32 **STEP FORWARD, 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT, ROCK STEP BACK, 1/2 TURN SHUFFLE RIGHT**

1, 2 Pied droit avant + pivot ½ tour à gauche
3 et 4 ** ½ tour à gauche sur plante gauche & triple arrière DGD
5, 6 Rock pied gauche arrière + revenir sur pied droit sur place
7 et 8 ½ tour à droite sur plante droite & triple arrière GDG

33 – 40 **ROCK STEP BACK, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT, STEP FORWARD, 1/2 TURN RIGHT**

1, 2 Rock pied droit arrière + revenir sur pied gauche sur place
3 et 4 ** ½ tour à gauche sur plante gauche & triple arrière DGD (début du tour complet)
5 et 6 ** ½ tour à gauche sur plante droite & triple avant GDG (fin du tour complet)
7, 8 Pied droit avant + pivot ½ tour à gauche

41 – 48 **STEP RIGHT, LOCK STEP LEFT, SHUFFLE RIGHT FORWARD, STEP LEFT, LOCK STEP RIGHT, SHUFFLE LEFT FORWARD**

1, 2 Pied droit avant + croiser pied gauche derrière talon droit (lock)
3 et 4 Triple avant DGD
5, 6 Pied gauche avant + croiser pied droit derrière talon gauche (lock)
7 et 8 Triple avant GDG

Plaisir de danser, recommencez



commencez