



SUGAR & PAI

Musique Sugar And Pai (The Boots Band)
Chorégraphe Kelli Haugen
Type Ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau Débutant/Intermédiaire
 (La chanson peut-être légalement acquise sur www.kelli.no)

Rock, Recover, Sailor step, Shuffle, Step, ½ Turn left

- 1 – 2 PD à D avec le poids, Retour du poids sur le PG
- 3 & 4 PD croisé derrière le PG, PG à G, PD devant
- 5 & 6 Shuffle devant G – D – G
- 7 – 8 PD devant, ½ Tour à G (poids sur PG)

Chasse, Rock, Recover, Chasse, Rock, Recover

- 1 & 2 Triple step D – G – D à D
- 3 – 4 PG derrière le PD avec le poids, Retour du poids sur le PD devant
- 5 & 6 Triple step G – D – G à G
- 7 – 8 PD derrière le PG avec le poids, Retour du poids sur le PG

Option : vous pouvez substituer les comptes 3 – 4 et 7 – 8 par ceux-ci

Back kick ball change

- 3 & 4 Coup de PG derrière le PD, PG derrière le PD, PD sur place
- 7 & 8 Coup de PD derrière le PG, PD derrière le PG, PG sur place

Step, Cross behind, ¼ Turn right, Touch, Heel switches, Touch, ¼ Turn hook

- 1 – 2 PD à D, PG croisé derrière le PD
- 3 – 4 PD en ¼ tour à D, Toucher la pointe G à G
- & 5 PG près du PD, Toucher le talon D devant
- & 6 PD près du PG, Toucher le talon G devant
- & 7 PG près du PD, Toucher la pointe D à D
- 8 ¼ Tour à D sur le PG en levant et croisant le talon D devant le genou G

Shuffle, Step, ¼ Turn, Crossing shuffle, Kick ball cross

- 1 & 2 Shuffle devant D – G – D
- 3 – 4 PG devant, ¼ Tour à D (poids sur PD)
- 5 & 6 PG croisé devant le PD, PD à D, PG croisé devant le PD
- 7 & 8 Coup de pied D en diagonale devant, PD près du PG, PG croisé devant le PD

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !