



Toes

Chorégraphe : Rachael McEnaney
Description : 32 comptes – 4 murs – danse en ligne
Niveau : Débutant
Musique : Toes – The Zac Brown Band
Départ : 60 comptes après le début, sur les paroles
 « Well The Plane Touched Down »
Traduction : France

Step Right, Hold, Left Back Rock, Step Left, Touch Right, Step Right, Hook left With Turn 1/4 Left

1 – 2 Grand pas PD à droite, Hold (glisser PG près du PD)
 3 – 4 Rock PG en arrière, Revenir sur PD
 5 – 6 PG à gauche, Touch (pointer) PD près du PG
 7 – 8 PD à droite, 1/4 de tour à G et Hook (crochet) PG devant tibia D (à 9 h)

Step Forward Left, Lock right, Left Lock Step, Step 1/2 Pivot, Step 1/4 Pivot

1 – 2 PG en avant, Lock (croiser) PD derrière PG
 3 & 4 PG en avant, Lock PD derrière PG, PG en avant
 5 – 6 PD en avant, 1/2 tour à G (PdC sur PG) (à 3 h)
 7 – 8 PD en avant, 1/4 de tour à G (PdC sur PG) (à 12 h)

Pour le style, rouler les hanches sur les pivots 1/2 tour et 1/4 de tour.

Weave To Left (Crossing Right), Cross Rock Right, Turn 1/4 Right Shuffle

1 – 2 Croiser PD devant PG, PG à gauche
 3 – 4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche
 5 – 6 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG
 7 & 8 1/4 de tour à D et PD en avant, PG près du PD, PD en avant (à 3 h)

Turn 1/2 Right with left Shuffle Back, Turn 1/2 Right With Right Shuffle Forward, Left Rock Step, Behind Side Cross

1 & 2 1/2 tour à D et PG en arrière, PD près du PG, PG en arrière (à 9 h)
 3 & 4 1/2 tour à D et PD en avant, PG près du PD, PD en avant (à 3 h)
 5 – 6 Rock PG en avant, Revenir sur PD
 7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

Recommencez et souriez !

Final

Vous démarrez le dernier mur à 6 h. Faire 28 comptes de la danse jusqu'aux 2 Shuffles 1/2 tour (à 9 h). Faire un 1/4 de tour à D et PG à gauche, lever le bras D, puis lever le bras G.

Abréviations :

G : gauche
 PD : pied droit
 PdC : poids du corps
 D : droit
 PG : pied gauche